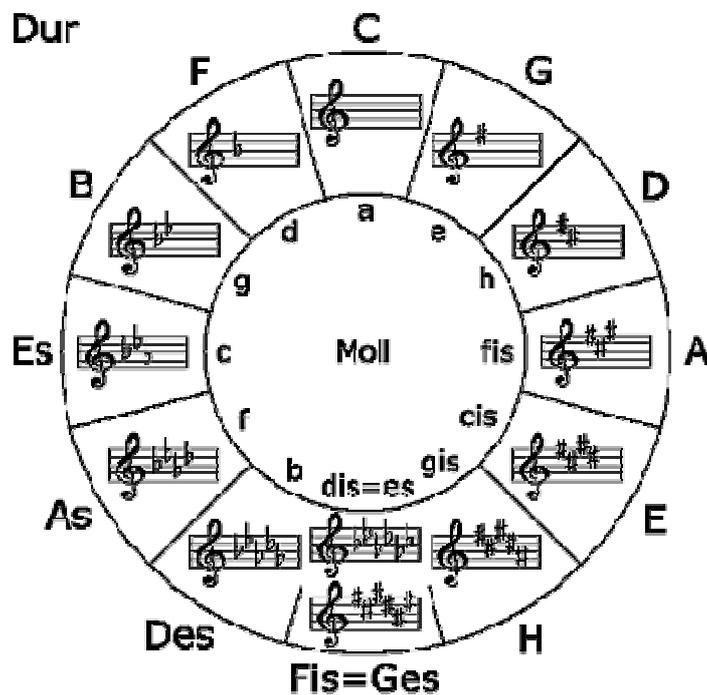


# Grundwissen VII

## Der Quintenzirkel:

Der Quintenzirkel gibt eine Übersicht über die Verwandtschaft der Tonarten. Diese sind in aufsteigenden Quinten (Kreuztonarten) bzw. fallenden Quinten (B-Tonarten) angeordnet. Im Außenkreis stehen die Dur-Tonarten (Großbuchstaben), im Innenkreis die parallelen Molltonarten (Kleinbuchstaben)

Mit Hilfe der Merksprüche (s.u.) kann man sich die Tonarten und ihre Vorzeichen ganz leicht merken.



V = Halbtonschritt  
 # = Halbtonschritt erhöhen  
 b = Halbtonschritt erniedrigen

"Frische Brötchen Essen ASsistenten DES GESangs"
 "Geh Du Alter Esel Hole FISch"